# امام ابوحنيفة يرجرح وتعديل كاتحقيقانه جائزه

# A Research review of the debate on Imam abu Hanifa as Jarh wa Ta'deel \*محمدابراہیم

ڈاکٹر ناصر الدین

#### **ABSTRACT:**

Imam Abu Hanifa's personality has earned him a universal recognition throughout the Muslim Ummah. The Ummah has recognized him as an Imam. His jurispru-dence is one of the four most popular jurisprudents and it has become more accepted than the rest of jurisprudence over time. It is impossible for anyone else to reach the heights of his knowledge. Wherever he has so many followers, there is no shortage of his opponents, who have been trying to discredit him by spreading falsehoods on his behalf and to this day. There have also been some big scholars who have suffered from such misunderstandings, and they have talked about him. The need is to make it clear to the Ummah what the status of Imam Abu Hanifa is and to what extent the statements against him are acceptable, so that no one who studies the Islamic sciences remain in doubt. The underlying article is also a trivial attempt to carry out the same effort which has been discussed in principle and it has been found that Imam Abu Hanifa is a popular Imam for the whole Umma, so the opinion of some people against him could not be accepted.

Keywords: Imam Abu Hanifa, well-known Imam, Muhadith, Jarah wa tadeel.

امام ابو حنیفه ُ تعمان بن ثابت اس امت کے منتخب افراد میں شار کیے جاتے ہیں جو اپنے اخلاص ولکھیت، علم و تقویٰ، عاجزی وانکساری، اخلاق وعمل اور جو دوسخا کی وجہ سے شہرت کی بلند یوں پر پہنچ گئے۔ آپ مجتہد مطلق ہیں اور ائمہ مجتہد بن میں آپ کو مختلف حیثیات سے تفوق حاصل ہے۔ آپ کی مجتہدانہ صلاحیتوں نے مجتہدین کی ایک جماعت تیار کی۔ آپ کی فقہ وحدیث میں گہری واقفیت نے فقہ کے دائرہ کار کو وسعت بخشی۔ آپ کی عظمتِ شان کا اعتراف کرنے والوں میں بڑے بڑے اساطین علم شامل ہیں۔ فقہ وحدیث کے ائمہ نے آپ کو فقہ وحدیث میں امام اعظم مانا ہے اورآپ کے علمی تبحر کا کھلے دل سے اعتراف کیا ہے۔ بہت سے اہلِ علم نے آپ کی سوانح حیات لکھی ہے جن میں صرف احناف ہی نہیں بلکہ زیادہ تر ماکی اور شوافع شامل ہیں۔ان حضرات نے امام اعظم کی سوانح کاحق ادا کیالیکن کچھ مصنفین نے امام اعظم کے حالات جمع کرتے ہوئے رطب و مابس سب اکٹھا کر دیا۔اس میں کوئی دورائے نہیں کہ امام ابوحنیفہ نعمان بن ثابت ایک بشر ہونے کے ناطے غلطیوں سے معصوم ویاک نہیں لیکن جن حضرات نے امام ابو حنیفہ ؒ کے نقائص بیان کیے ہیں اور ان کی بنیاد جس طرح کے دلائل پرر کھی ہے ، ان کے تحققانہ جائزے کی ضرورت ہے تا کہ نئی نسل ہالخصوص علوم اسلامیہ میں تحقیق کرنے والے محققین کسی مغالطے کا شکار نہ ہو۔ آئندہ آنے

Email: mibrahim.pk@gmail.com

<sup>\*</sup>Lecturer, Department of Islamic & Religious Dtudies, Hazara University, Mansihra.

Associate Professor, Department of Islamic & Religious Dtudies, Hazara University, Mansihra.

والی تحریر میں امام ابو حنیفہ یرکی جانے والی جرح کا تحقیقی جائزہ پیش کیا جائے گا۔

# الم ابو حنيفة يركى جانے والى جرح كى تقسيم:

امام ابو حنیفہ ؓ پر محد ثین کرام نے جو جرح کی ہے اسے آسان طریقے پر سمجھنے کے لئے چار مختلف انواع میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔وہ انواع درج ذیل ہیں:

- وہ جرح جس میں امام ابو حنیفہ ؒ کے اعتقادات کے لے کر جرح کی گئی اوران عقائد کو گمر اہ کن کہہ کرید کو شش کی گئی کہ آپ مرجئہ قدرید وغیرہ کے عقائد کے حامل تھے۔
  - وه جرح جس میں امام ابو حنیفه یم فی الواقعہ جرح نہیں بلکہ صرف وصرف غلط القابات سے انہیں ایکاراجا تاہے۔
    - وہ جرح جس میں امام ابو حنیفہ ؓ کے فروع مسائل میں اجتہادات پر جرح کی گئی ہے۔
    - وہ جرح ہے جو فی الواقع بھی جرح ہے اور محد ثانہ حیثیت سے امام ابو حنیفہ ٹیر کلام کیا گیا ہے۔

#### ان چار اقسام پر تبصره:

ر ہتی ہیں لیکن اس کو کسی نے بھی جرح شار نہیں کیا۔

امام ابو حنیفہ یّپر کی جانے والی جرح تقریباً انہی چار اقسام میں دائر رہتی ہے۔ ان چاروں میں سے اوّل جرح ایسی ہے جس میں امام ابو حنیفہ یّک ابت اس کا حاصل ہے ہے کہ امام ابو حنیفہ یّک ابت اس کا حاصل ہے ہے کہ امام ابو حنیفہ یّک معتقدات پر کی جانے والی تمام جرح قابلِ اعتبار نہیں اس کی وجہ ہے ہے کہ امام ابو حنیفہ یّک عقائد پر کتب موجود ہیں، جن میں سے بعض ایسی ہیں جن کی امام ابو حنیفہ یّک عقائد پر کتب موجود ہیں، جن میں سے بعض ایسی ہیں جن کی امام ابو حنیفہ یّک طرف نسبت صحیح اور درست ہے اور ان میں ایسا کوئی عقیدہ شامل نہیں جو جرح کرنے والے ذکر کرتے ہیں۔ سب سے واضح امر ہے ہے کہ امام طحاوی نے عقیدہ طحاویہ میں احناف کے ائمہ ثلاثہ کے عقائد بیان کئے ہیں اور اس میں کوئی ایک عقیدہ بھی ایسا نہیں جن کا جار حین ذکر کرتے ہیں۔

دوسری قشم کی جرح، جرح ہی نہیں اس میں جرح کرنے والاخود ہی مجروح ہوجاتا ہے مثلاً عبد اللہ بن الزبیر الحمیدی ہے متعلق مروی ہے کہ وہ سرعام امام ابوحنیفہ کو"ابوجیفہ" کہاکرتے تھے اور ان کا ایسا کہناعام مقامات پر ہی نہیں بلکہ مسجد حرام میں لوگوں کے مجمع کے در میان بھی ہواکرتے تھا۔ منصفانہ بات بیہ ہے کہ اس طرح کالعن طعن خود شریعت میں مذموم ہے جس کے مرتکب پرخود سوالیہ نشان کھڑا ہوتا ہے۔

ہمی ہواکرتے تھا۔ منصفانہ بات بیہ ہے کہ اس طرح کالعن طعن خود شریعت میں مذموم ہے جس کے مرتکب پرخود سوالیہ نشان کھڑا ہوتا ہے۔

تیسری قشم کو جرح قرار نہیں دیا جاسکتا ہے محض اعتراضات ہیں۔ کیونکہ فروعی مسائل میں اختلافات صحابہ ، اکابر تابعین، صغار تابعین اور شبع تابعین کے در میان بھی موجود رہا ہے لیکن ان میں سے کوئی بھی ان مسائل میں اختلاف کی وجہ سے مجروح نہیں تھرا۔ مثلاً امام اوزاعی تحریر کی۔ امام نے سیر کے مسائل میں امام ابو حنیفہ آپر اعتراض کے اور ان کی تر دیدگی اس کے جواب میں امام ابویوسف نے الرد علی سیر الاوزاعی تحریر کی۔ امام محمد بن حسن الشیبانی نے الرد علی اصل المدینہ لکھی۔ امام شافعی کے خلاف عیسی بن ابان نے مستقل کی۔ امام شافعی نے اس کا جواب دیا اور پھر اس جواب کا جواب خصاف نے لکھا۔ اہل علم کے در میان بیہ منافق اور تقیدات چلتی کی۔ امام شافعی نے اس کا جواب دیا اور پھر اس جواب کا جواب خصاف نے لکھا۔ اہل علم کے در میان بیہ منافق ور تقیدات چلتی

چوتھی جرح وہ ہے جو حقیقت میں بھی جرح ہے اور محد ثانہ اسلوب کے مطابق ہے لیکن اس میں بھی جرح کی دوقشمیں بنتی ہیں ایک وہ جرح وہ غیر مفسر ہے یعنی جس میں جرح کا سبب اور اس کی وجہ بیان نہیں کی گئے۔ دوسری قشم ایسی جرح کی ہے جو واقعتاً مفسر توہیں مگر بہت کم ہیں۔ آنے والی سطور میں یہ چوتھی قشم کی جرح ہی پر گفتگو ہوگی کیونکہ فی الواقع یہی جرح کہلانے کی حقد ارہے۔

# خطیب بغدادی کی جرح کی حقیقت:

امام ابو حنیفہ یر جن لوگوں نے جرح کی ہے ان میں سب سے نمایاں خطیب بغدادی ہیں۔ ان کے بعد آنے والے اکثر جار حین نے انہی کی ذکر کردہ جروح کو بنیاد بنایا ہے۔ خطیب بغدادی نے امام ابو حنیفہ یک مناقب کے تذکرے کے بعد ان کی جرح ذکر کردہ ایک جرح کا بالتفصیل جو اب مختلف علماء کر ام نے دیے ہیں یہاں سب کو ذکر کرنا ممکن نہیں اس لئے خطیب بغدادی نے جو جرح ذکر کی ہیں ان کے بارے میں اہل علم کی آراء پیش کی جاتی ہیں جن سے ان ذکر کردہ جرح کی حیثیت کا علم ہو جاتا ہے، حافظ محمد بن یوسف الصالحی الثافعی قرماتے ہیں: ولا تغیر بما نقله الحافظ ابو بکر بن ثابت الخطیب البغدادی مما یخل بتعظیم الامام ابی حنیفة رضی الله عنه فان الخطیب وان نقل کلام المادحین فقد اعقبه بکلام غیر ہم فشان کتابه بذلك اعظم شین وصار بذالك هدفاً للكبار والصغار واتی بقاذور قلا تغسلها البحار.

ترجمہ: حافظ خطیب بغدادی نے جو امام ابو حنیفہ کے بارے میں جو مخل تعظیم باتیں نقل کی ہیں ان سے دھوکانہ کھانا۔ خطیب بغدادگ نے اگر چرپہلے مدح کرنے والوں کی باتیں نقل کی ہیں اگر اس کے بعد دوسرے لوگوں کی باتیں بھی نقل کی ہیں اس وجہ سے انہوں نے اپنی کتاب کو بڑا داغدار کر دیاہے اور بڑوں اور چھوٹوں کے لئے ایسا کرنے سے وہ ہدف ملامت بن گئے ہیں اور انہوں نے ایسی گندگی اچھالی ہے جے سمندروں کے سمندر بھی نہیں دھوسکتے۔

اسى طرح قاضى القضاة مثمس الدين ابن خلكان الشافعي فرماتے ہيں:

وقد ذكر الخطيب في تاريخه منها شيئا كثيراً ثمر اعقب ذالك بذكر ما كار. الاليق تركه والاضراب عنه فمثل هذا الامام لايشك في دينه ولا ورعه ولا في حفظه ولم يكن يعاب بشيء سوى قلة العربية 3

ترجمہ: خطیب نے اپنی تاریخ میں امام صاحب کے بارے میں بہت سے منا قب ذکر کیے ہیں اس کے بعد کچھ الی ناگفتہ بہ باتیں بھی لکھی ہیں جن کا ذکر نہ کر نااوران سے اعراض کر نابہت ہی مناسب تھا کیو نکہ امام اعظم تجیسی شخصیت کے متعلق نہ تو دیانت میں شبہ کیا جاسکتا ہے اور نہ ورع اور حفظ میں آپ پر کوئی نکتہ چینی سوائے قلت عربیت کے اور نہیں کی گئی۔

اس عبارت میں علامہ ابن خلکانؒ نے خطیب بغدادی کے بارے میں بالکل واضح موقف اپنایا ہے البتہ آخر کلام میں آپ نے امام ابو حنیفہ یُر قلت عربیت کا اعتراض بھی خطیب ابو حنیفہ یُر قلت عربیت کا اعتراض بھی خطیب بغدادی نے کیا اور امام ابو حنیفہ گی طرف منسوب "ولو باباقتیس"سے قلت عربیت پر استدلال کیا ہے۔ اس کا جواب حافظ محمد بن ابر اہیم ؓ دیتے ہیں :ولو کان الامام ابو حنیفہ جاھلاً ومن حلیہ العلم عاطلاً ماتطابقت جبال العلم من الحنفیة علی الاشتخال

بمذاهبه كالقاضى أبي يوسف ومحمد بن الحسن الشيباني والطحاوى وأبي الحسن الكرخى وأمثالهم وأضعافهم فعلماء الطائفة الحنفية في الهند والشامر ومصر واليمن والجزيرة والحرمين والعراقين منذ مائة وخمسين من الهجرة إلى هذا التاريخ يزيد على ستمائة سنة فهم ألوف لاينحصرور. وعوالم لا يحصبور. من أهل العلم والفتوى والورع والتقوى فكيف يجترئ هذا المعترض ويجوّز عليهم الهم الهما المائة على الاسناد إلى على جاهل لا يعرف الرب الباء تجرما بعدها... 4

ترجمہ: اگر امام ابو صنیفہ تُجابل اور زیورِ علم سے عاری ہوتے تو علماء حنفیہ میں علم کے پہاڑ ان کے مذہب پر کیوں مفتق ہوتے؟ مثلاً قاضی ابو یوسف ہُ محمہ بن الحسن ُ طحاوی ؓ کرخی ؓ اوران جیسے اوران سے دوگئے چوگئے حضرات علماء احناف کا طاکفہ ہند، شام، مصر، یمن، جزیرہ، حرمین، عراق عرب اور عراق عجم (وغیرہ) میں ایک سوپچاس ہجری سے لیکر آج کی تاریخ تک جوچھ سوسال سے بھی زیادہ عرصہ گزر چکا ہے ہزاروں کی تعداد میں گزر چکے ہیں جو احاطہ سے باہر ہیں اور مختلف ممالک میں چھلے ہوئے ہیں اور جو شار میں نہیں آسکتے جو اہل علم اور صاحب فتو کی اور درع و تقویٰ کے مالک ہیں۔ سویہ معرض کیسے جر اُت کر تا ہے اور کس طرح ان کے حق میں یہ جائز سمجھتا ہے کہ وہ سب کے سب ایک علی اور جابل پر مثفق ہوگئے ہیں جو سے بھی نہیں جانتا کہ حرف "ب "مابعد کو جر دیتا ہے۔

اس عبارت میں حافظ محمد بن ابراہیم ؓ امام ابو حنیفہ ؓ پر قلتِ عربیت کے اعتراض کا عقلی جواب دیاہے پھر اس کے بعد انہوں نے اسکے تحقیق جوابات بھی دیے ہیں۔ بہر حال درج بالاعبارت واضح کرتی ہے کہ امام ابو حنیفہ ؓ پر قلتِ عربیت کا اعتراض بے جاہے۔

# خطیب بغدادی کی ذکر کر دہ جروح سے متعلق حافظ ابن حجر کی گافیملہ:

خطیب بغدادی نے امام ابو حنیفہ یُرجر تمیں جو روایات بیان کی ہیں ان کاذکر کرتے ہوئے حافظ ابن حجر کی الشافعی فرماتے ہیں: ومما یدل علی ذلت أیضاً أن الأسانید التی ذكرها للقدح لا یخلو غالبها من متكلم فیه أو مجهول ولا یجوز اجماعاً ثلم عرض مسلم بمثل ذلك فكیف بإمام من أئمة المسلمین. 5

ترجمہ: اس پرجو چیز دلالت کرتی ہے وہ یہ ہے کہ خطیب بغدادی نے امام ابوحنیفہ ؓ کی قدح میں جو سندیں پیش کی ہیں وہ بیشتر متکلم فیہ روات یامجہول راویوں سے منقول ہیں اورالی اسانید سے بالا تفاق کسی مسلمان کی ہتک عزت نہیں کی جاسکتی چاہ جائیکہ کسی امام کی۔ درج بالاعبارت سے یہ واضح ہوا کہ خطیب بغدادی کی ذکر کر دہ روایات کا امام ابو حنیفہ ؓ کے بارے میں کوئی اعتبار نہیں۔

# امام ابو حنیفہ پرکی جانے والی جرح کے اسباب:

امام ابو حنیفهٔ پُرکی جانے والی اس جرح میں بعض حضرات کا تعصب اور حاسدین کی طرف سے بھیلائی گئی غلط فہمیاں شامل ہیں۔ امام ابو حنیفہ پیر جرح کرنے والے متعصبین:

امام دار قطئ بن الم ابوحنيف يرجر حلى اورانہيں اپنی سنن ميں ضعيف كہاہے 6 امام دار قطنى كے ان اقوال پر تيمره كرتے ہوك علامہ عين فرماتے ہيں:قلت: كو تأدب الدَّارَقُطُني واستحيى لما تلفظ بِهَذِهِ اللَّفَظَة فِي حق أَبِي حنيفَة فَإِنَّهُ إِمَام طبق علمه الشرق والغرب، وَلما سُئِلَ إِبْن مِعِين عَنهُ فَقَالَ: ثِقَة مَأْمُوب مَا سَهِعت أحدا ضعفه 7

ترجمہ: میں کہتاہوں اگر دار قطنی ادب وحیاہے کام لیتے توامام ابو حنیفہ ؒ کے بارے میں پیر الفاظ منہ سے نہ نکالتے کیو نکہ امام

ابو صنیفہ گئی امامت اور علم دنیامیں مسلم ہے۔اور جب ابن معین سے امام ابو صنیفہ ؒ کے بارے میں سوال کیا گیا توانہوں نے فرمایا کہ میں نے کسی کو ان کی تضعیف کرتے ہوئے نہیں سنا۔

علامہ عینی ؓ نے اس کے بعد امام ابو حنیفہ ؓ کے بارے میں کبار ائمہ کے اقوال نقل کیے اور اس کے بعد علامہ عینی فرماتے ہیں:

وقد ظهر لَك من هَذَا تَحَامل الدَّارَ فُطْنِيّ عَلَيْهِ وتعصبه الْفَاسِد، وَلَيْسَ لَهُ مِقْدَاد بِالنِّسْبَةِ إِلَى هَوُلَاءِ حَتَّى يَتَكَلَّم فِي إِمَام هُوَ التَّفْدِيف 8- اور اس سے آپ پر دار قطنی کا امام ابو حنیفہ آپر بے جا ظم اور تعصب ظاہر ہو تاہے دار قطنی کی ان ائمہ کے سامنے کوئی حیثیت نہیں کہ وہ ان ائمہ سے دین تقوی اور علم میں متقدم امام پر کلام کرے، بلکہ امام ابو حنیفہ کی تضعیف سے وہ خود ضعیف قرار دینے کے مستحق ہیں۔

امام دار قطنیؓ کے بارے میں بیہ قول صرف علامہ عینی گانہیں بلکہ علامہ جمال الدین یوسف الحنبی ؓ اپنی کتاب تنویر الصحیفہ میں (بحواله مقام ابی حنیفه) کلصتے ہیں <sup>9</sup>: ''ومن المتعصبین علی ابی حنیفة الداد قطنی وابو نعیم'' یعنی امام ابو حنیفہ ؓ کے بارے میں جن حضرات نے تعصب برتا ہے ان میں امام دار قطنی ؓ اور ابو نعیم ؓ بھی شامل ہیں۔ اسی طرح علامہ معین السندیؓ فرماتے ہیں:

وهذا الدار قطنى قد طعن في إمام الائمة أبي حنيفة وضعف ما دار عليه من الاحاديث بسببه وكذالث الخطيب البغدادي قد أفرط في ذالك ولع يعبأ بهما وبمن حذى حذوهما مع اتفاق على توثيقه وجلالة قدره وعظيم منقبته التي نال بها العلم في الشريا على ما يشير إليه قوله على العلم في الشريا لناله رجال من فارس - 10

ترجمہ: امام دار قطنی نے امام الائمہ ابو حنیفہ ؓ کے بارے میں طعن کیا ہے اور جو حدیثیں ان کے طریق سے مروی ہیں ان کو ضعیف قرار دیا ہے اور اس طحن کیا ہے اور اس طحن کیا ہے اور اس طحن کیا ہے مروی ہیں ان کو ضعیف قرار دیا ہے اور اس طح خطیب بغدادی ؓ نے بھی بہت ہی غلوسے کام لیا ہے مگر ان دونوں اور ان کے نقشِ قدم پر چلنے والے حضرات کی اس کارروائی کا کوئی اعتبار نہیں کیونکہ امام ابو حنیفہ ؓ گی تو ثیق اور جلالت شان اور بڑی فضیلت پر سبھی کا اتفاق ہے جس فضیلت کی طرف آنحضرت طرف کی عندیث اشارہ کرتی ہے کہ اگر علم ثریا میں بھی پہنچ جائے تب بھی اتن بلندی سے فارس کے پچھ لوگ اس کو ضرور حاصل کریں گے۔ علامہ دار قطنی ؓ کے بارے میں ائمہ کرام کی ان توضیحات کے بعد ان کی جرح قابلِ اعتباد نہیں ٹھہرتی۔ درالا صل امام ابو حنیفہ ؓ کے دور

علامہ دار صفی کے بارے میں ائمہ کرام کی ان توضیحات کے بعد ان کی جرح قابلِ اعتباد نہیں ھہر کی۔ درالا میں امام ابو حنیفہ کے دور ہیں سے امام ابو حنیفہ کے خلاف استعال ہی جسے امام ابو حنیفہ کے خلاف استعال بھی سے امام ابو حنیفہ کے خلاف استعال بھی کرتے تھے اور یہ محض تعصب کی بنا پر تھا جیسا کہ حافظ ابن حجر تنجیم بن حماد سے متعلق فرماتے ہیں: ''یروی حکایات فی ثلب اب حنیفة کلھا کذب ''ا۔ نعیم بن حماد امام ابو حنیفہ کے تعصب میں ان سے جھوٹی روایات بیان کرتا تھا۔ مزید امام ابو حنیفہ کے دور میں ایسی غلط فہمیوں کے پھیلائے جانے اوران سے ائمہ کبار کے متاثر ہونے کی ذیل میں صرف دومثالیں پیش کی جاتی ہیں۔

### امام اوزاعی محااعتراف:

امام اوزائی گو امام ابو حنیفہ آکے بارے میں اس طرح کی غلط خبریں پنچی تھیں جن سے امام ابو حنیفہ گی شخصیت مجروح ہوتی تھی لیکن ایک مرتبہ امام اوزائی گی امام ابو حنیفہ آسے ملاقات ہوئی فقہی مسائل میں بحث و تتحیص کے بعد مجلس کے آخر میں جب امام اوزائی آسے امام

ابو حنیفہ ؓ کے بارے میں یو چھا گیا توامام اوزاعیؓ نے جواب دیا:

غبطت الرجل لكثرةعلمه ووفور عقله استغفرالله لقدكنت في غلط ظاهر فانه بخلاف ما بلغني عنه 21

ترجمہ: اس آدمی کے کثرت علم اور کمال عقل پر مجھے رشک آیا۔ اللہ مجھے معاف کرے۔ میں توبڑی غلط فہمی میں تھا ان کے متعلق جو باتیں مجھے پہنچی ہیں یہ توان باتوں کے بالکل برعکس ہیں۔

# سفیان توری و دیگر فقهاء کااعتراف:

سفیان تورگ بھی ان شخصیات میں شامل ہیں جو امام ابو حنیفہ ؓکے خلاف پھیلائی گئی باتوں سے متاثر ہو گئے تھے ایک دن آپ چند دیگر فقہاء کے ساتھ امام ابو حنیفہ ؓکے پاس آئے اور امام ابو حنیفہ ؓسے قیاس کو نصوص پر مقدم رکھنے کے بارے میں پوچھا آپ نے اپنا مذھب ان پر پیش کیا کئی مسائل پوطویل گفتگو ہوئی۔ جب بیہ حضرات امام صاحب کی مجلس سے اٹھے تواسخہ متاثر ہوئے کہ سب نے آپ کے ہاتھ چو مے اور کہا: ''أنت سید العلماء فاعف عنا فیما مفوی منا من وقیعتنا فیک بغیر علمہ'' 13

ترجمہ: غلط فہمی کی وجہ سے آپ کے بارے میں ہم سے جو غلطی ہوئی ہے ہم اس کی معافی چاہتے ہیں آپ تو علاء کے سر دار ہیں۔

ان دومثالوں سے اس بات کی وضاحت ہوتی ہے کہ امام ابو صنیفہ ؓ کے دور میں ہی ان کے خلاف غلط باتیں مشہور ہوگی تھیں جن سے

اس وقت کے بڑے بڑے ائمہ متاثر ہو گئے لیکن امام ابو صنیفہ ؓ ان باتوں سے بری تھے یہی وجہ ہے کہ جب ایسے کبار ائمہ کی امام ابو حنیفہ ؓ سے

ملاقا تیں ہوئیں تو انہوں نے اس غلط تاثر کا بر ملاا ظہار کیا۔ امام ابو صنیفہ ؓ گی زندگی میں جب اس طرح کی غلط فہمیوں سے ائمہ کبار متاثر ہو سکتے ہیں تو

ان کی زندگی کے بعد بھی دو سرے ائمہ کبار ان غلط باتوں سے متاثر ہو سکتے ہیں چنانچہ کئی کبار علاء ان باتوں کا شکار ہوئے لیکن بعد میں آنے والوں

نے اس کی توضیح بھی کر دی جیساامام شمس الدین السخاوی الشافعیؓ کے اس بیان سے واضح ہو تا ہے:

وأما ما أسنده الحافظ ابو الشيخ في كتاب السنة له من الكلام في حق بعض الائمة المقلدين وكذا الحافظ أبو أحمد بن عدى في كامله والحافظ أبو بكر الخطيب في تاريخ بغداد واخرون ممن قبلهم كابن ابي شيبة في مصنفه والبخاري والنسائي مما كنت انزههم من ايراده مع كونهم مجتهدين ومقاصدهم جميلة فينبغي تجنب اقتقائهم فيه-14

ترجمہ: بہر حال حافظ ابوالشیخ نے اپنی کتاب السنة میں بعض ایسے اماموں پر جو کلام نقل کیا ہے جن کی تقلید کی جاتی ہے اوراسی طرح حافظ ابن عدیؒ نے کامل میں اور حافظ ابو بکر خطیبؓ نے تار تخ بغداد میں اور دوسرے حضرات نے ان سے پہلے مثلاً ابن ابی شیبہؓ نے اپنی مصنف میں اوراسی طرح امام بخاریؓ اور نسائیؓ نے کلام کیا ہے میں ان کے کلام کو پیش کرنے سے بھی احتر از کر تا تھابا وجو دیکہ یہ حضرات مجتہد سے اوران کے مقاصد بھی اچھے سے مگر پھر بھی اس کلام میں ان کی پیروی سے اجتناب کیا جائے۔

### ميزان الاعتدال ميں امام ابو حنيفه "پرجرح:

درج بالاعبارات سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ امام ابو حنیفہ ؓکے حاسدین اور مخالفین نے ابتداء ہی سے امام اعظم کی محد ثانہ حیثیت کو مجروح کرنے کی کوششیں جاری رکھی ہیں اور تا ہنوزیہ جاری ہیں۔ اس کا اندازہ اس بات سے بھی لگایا جاسکتا ہے کہ علامہ ذہبی ؓ نے متکلم فیہ

راویوں کے بارے میں ایک مشہور کتاب میزان الاعتدال کسی اور مخالفین نے اس میں بھی امام اعظم ابو حنیفہ گا ترجمہ شامل کر دیا اور میزان الاعتدال کے مطبوعہ نسخوں میں یہ ترجمہ شامل ہے۔ <sup>15</sup> حالا نکہ علامہ ذہبی ؓ نے ایک مشہور کتاب " تذکرہ الحفاظ " ثقہ راویوں پر کسی <sup>16</sup> اور اس میں امام اعظم ابو حنیفہ گا تذکرہ بھی شامل ہے۔ اب یہ کیے ممکن ہے کہ علامہ ذہبی ؓ بیک شخص کو متکلم فیہ راویوں میں شار کر کے ضعیف کہہ دیں؟ یہ عقدہ علامہ ذہبی ؓ بی کی ایک عبارت سے حل ہو تا ہے وہ میزان الاعتدال کے مقدمہ میں ایک صراحت فرماتے ہیں: و کذا لا أذکر فی کتابی من الأئمة المتبوعین فی الفروع أحدا لمبلالتهم فی الإسلام وعظمتهم فی النفوس، مثل أبی حنیفة، والشافعی، والبخاری <sup>71</sup> یعنی اسی طرح میں این کتاب میں ان انکمہ میں سے کسی کا بھی ذکر نہ کروں گا جو فروع ومسائل میں مقتدی اور پیشواہیں کہ اسلام میں ان کی جلالت شان اور دلوں میں ان کی عظمت ہے جیسے امام ابو حنیفہ " امام شافعی اور میارت مخاری ؓ ۔ علامہ ذہبی ؓ گی اس تصری کے بعد یہ بات واضح ہوتی ہے کہ امام ابو حنیفہ " کے بارے میں میز ان الاعتدال میں درج عبارت مخالفین کی کارستانی ہے۔

# علامه ابن تيميد كي رائ:

علامه ابن تيميه تحرير فرمات بين كما ان ابا حنيفة وان كان الناس خالفوه في اشياء وانكروها عليه فلايستريب احد في فقهه وفهمه وعلمه وقد نقلوا عنه اشياء يقصدون الشناعة عليه وهي كذب عليه قطعاً مثلاً مئلة الخنزير البري ونحوها - 18

ترجمہ: مثلاً امام ابو حنیفه گی شخصیت دیکھئے کہ اگر چہ لوگوں نے ان کے ساتھ بہت سی چیزوں میں مخالفت کی ہے اوران کی وجہ سے ان پر انکار بھی کیا ہے مگر کوئی شخص ان کی فقاہت فہم اور علم میں شک نہیں کر سکتا اور لوگوں نے محض ان کی عیب جوئی کرتے ہوئے ان کی طرف کچھ ایسی چیزیں بھی منسوب کی ہیں جو قطعی طور پر جھوٹ ہیں جیسے جنگلی خزیر کا حلال ہوناوغیر ہ۔

## علامه ابن عبد البركي رائ:

علامه ابن عبد البر امام ابو حنيفه كل مدافعت كرتے بوئ فرماتے بين: الذين رووا عن ابى حنيفة ووثقوه واثنوا عليه اكثر من الذين تكلموا فيه والدين تكلموا فيه من اهل الحديث اكثر ما عابوا عليه الاغزاق في الرأى والقياس والارجاء - 19

ترجمہ: جن لوگوں نے امام ابو حنیفہ ؓ سے روایت کی اوران کی توثیق اور تعریف کی ہے وہ اُن سے بدر جہازیادہ ہیں جنہوں نے ان میں کلام کیا ہے اور جن اہل حدیث نے ان میں کلام کیا انہوں نے ان کازیادہ عیب یہ نکالاہے کہ وہ رائے وقیاس اورار جاء میں منہمک ہیں۔ اس بحث کا خاتمہ مشہور شافعی عالم علامہ تاج الدین سکیؓ کے بیان کر دہ اس ضا بطے سے بخو بی ہوگی وہ فرماتے ہیں:

الصواب عندنا اس من ثبتت امامته وعدالته وكثر مادحوه ومزكوه وندر جارحوه كانت هناك قرينة دالة على سبب جرحه من تعصب مذهبي او غير فانا لانلتفت الى الجرح فيه ونعمل فيه بالعدالة والا فلو فتحنا هذا الباب او اخذنا تقديم الجرح على اطلاقه لماسلم لنااحد من الائمة اذمامن امام الاوقد طعن فيه طاعنوس وهلك فيه هالكوس 20\_\_

ترجمہ: گینی ہمارے ہاں حق بات ہیہے کہ جس شخص کی امامت وعدالت ثابت ہو،اس کی مدح و تزکیہ کرنے والے زیادہ ہواور

اس پر جرح کرنے والے شاذ ونادر ہی ہو تو یہاں پر یہ بات اس کی دلیل ہوگی کہ یہ جرح مذہبی تعصب یا کسی اور وجہ سے کی گئی ہے تو ہم ایسی شخصیت کے بارے میں جرح پر توجہ نہیں دیں گے بلکہ عدالت کو ہی معیار بنائیں گے ور نہ اگریہ دروازہ ہم نے کھول دیایا جرح کو علی الاطلاق ترجیح دسینے کے بارے میں جرح پر توجہ نہیں دیں گے بلکہ عدالت کو ہی ہمی امام ایسانہیں گزراجس پر کسی نہ کسی نے طعن و تشنیع کر کے اپنے لئے ہلاکت کا سامان مہیانہ کیا ہو۔

## جرح وتعديل كاايك اجم اصول:

شيخ السلام ابواسحاق شير اذى شافتى أينى كتاب "اللمع في اصول الفقه" مين رقم طراز بين كه: وجملته أن الراوي لا يخلو إما أن يكون معلوم العدالة أو معلوم الفسق أو مجهول الحال، فإن كانت عدالته معلومة كالصحابة رضي الله عنهم أو أفاضل التابعين كالحسن وعطاء والشعبي والنخعي وأجلاء الأئمة كمالك وسفيان وأبي حنيفة والشافعي وأحمد وإسحاق ومن يجري مجراهم وجب قبول خبره ولع يجب البحث عن عدالته

یعنی جرح و تعدیل کے باب میں خلاصہ کلام ہے ہے کہ راوی کی یا تو عدالت معلوم ومشہوریا اس کا فاسق ہو نامعلوم ہو گایاوہ مجھول الحال ہو گا (یعنی اس کی عدالت یا فسق معلوم نہیں) تو اگر اس کی عدالت معلوم ہے جیسے کہ حضر اتِ صحابہ رضی اللہ عنصم کی اور افضل تابعین گی جیسے حضرت حسن بصر کی ،عطاء بن ابی ربائے ،عام شعبی ابراھیم نحعی ہی بابزرگ ترین ائمہ تجیسے امام مالک ہمام سفیان ثوری ، امام ابو حنیفہ ہم امام شافعی ہمام الک مام اسحاق بن راہویہ اور جو ان کے ہم درجہ ہیں ، تو ان کی خبر ضرور قبول کی جائیگی اور ان کی عدالت و توثیق کی تحقیق ضروری نہ ہوگ۔

#### حافظ ابن عبدالبرمالكي<sup>م</sup>كا فيصله: \_\_\_\_\_

حافظ ابن عبد البر المالكي ْ فرماتے ہيں:

أنه لا يقبل فيمن اتخذه جمهور من جماهير المسلمين إماما في الدين قول أحد من الطاعنين 22

ترجمہ: جن ائمہ کوامت نے اپناامام بنایا ہو، ان پر کسی کی تنقید معتر نہ ہو گا۔

ای بات کوحافظ ابن صلاح نے بھی فرمایا ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ: فصن اشتھرت عدالته بین أهل النقل أو نحوه همن أهل العلم وشاء الثناء عليه بالفقة والأمانة، استغنى فيه بذلك عن بينة شاهدة بعدالته تنصيصاً 23 لين علماء اللي نقل ميں جس كى عدالت مشہور ہواور ثقابت وامانت ميں جس كى تعریف عام ہو، اس شہرت كى بناء پر اس كے بارے ميں صراحتاً انفرادى تعدیل كى حاجت نہيں۔

#### تعدیل کے درجات:

امام ابو حنیفہ ؓ پر جرح کی حقیقت کے بعد ضروری ہے کہ مختصراً آپ کی تعدیل پر گزار شات پیش کی جائیں چنانچہ توثیق ابی حنیفہ ؓ سے پہلے تعدیل کادر جہ بھی ملاحظہ ہو:

• حافظ ابن صلاح فرماتے ہیں: اما الفاظ التعدیل فعلی مراتب الاولی قال ابن حاتم اذا قیل للواحد انه ثقة او متقن فهو ممن یحتج بحدیثة 24 ۔ کسی کی تعدیل کے لئے لفظ ثقه اور متقن

### استعال کیا جائے تواس کی حدیث جحت ہے۔

- حافظ ابن حجرٌ فرماتے بیں: اما المرتبة التی زادها الذهبی والعراق فانها اعلیٰ من هذه وهو ما كرر احد هذه الالفاظ اما بعينه كفقة ثقة او لا كفقة ثبت وثقة حجة وثقة حافظ 25 امام فر حج الله الله الله الله علی مرتبه به بیان فرمایا به كه ثقه، ثبت، مجة اور حافظ ان الفاظ كو بعینه مكرر ذكر كیاجائے یان كا باہم ملاكر ذكر كیاجائے جیسے ثقة ثقة یا ثقة ججة ، ثقة حافظ اور ثقة ثبت ـ
- علامہ سخاویؒ فرماتے ہیں: هذه النُّکْتَةَ قَدَّمهَا الْقُطِيبُ حَيْثُ قَالَ: أَرْفَعُ الْعِبَارَاتِ أَن يُقَالَ: حُجَّةٌ أَوْ ثِقَةٌ 2- يه نكته خطيب
   ابو بکرنے بیان فرمایا ہے کہ راویوں کے احوال میں سب سے اعلیٰ عبارات بہ ہے کہ لفظ جحت یا ثقہ استعمال کیاجائے۔
  - حافظ عراقی فرماتے ہیں: فار فع التعدیل ما کررہ ثقة ثبت<sup>27</sup> یعنی سب سے اعلیٰ تعدیل کو مکرربیان کرناہے جیسے ثقة ثبت۔
- تدریب الراوی میں ہے: المحرتبة التی زادها شیخ الاسلام اعلیٰ مرتبة التكرار وهی الوصف بافعل كاوثق الناس واثبت الناس ونحوه 28 شیخ الاسلام نے تكرار بھی اعلیٰ مرتبہ بیان فرمایا ہے جیسے او ثق الناس اثبت الناس وغیرہ چونكہ امام كی شان میں تعدیل ك كلمات ہر قسم كے جیسے ثقہ اور ثقه ثقه وعدل ثقه بتكرار اوراحفظ صیغہ افعل منقول ہے اس وجہ سے تمام اقوال سے اعلیٰ درجہ كے ثقه اور عادل ثابت ہوتے ہیں۔

## امام ابو حنیفه کی تعدیل میں ائمہ کے اقوال:

تعدیل کے ان در جات کے بعد امام ابو حنیفہ ؓ کے بارے میں مروی تعدیل کی چند مثالیں ملاحظہ ہوں:

- شیخ المحد ثین حضرت امام علی بن المدینی محضرت امام ابو حنیفه یک بارے میں بیان فرماتے ہیں: وهو ثقة لا بأس به <sup>29</sup> لینی وه ثقه اور لا باس به ہیں۔
- امام احمد بن محمد البغدادي فرماتے ہیں کہ میں نے امام یکی ابن معین سے حضرت امام ابو حنیفہ کے بارے میں سوال کیا:
   فقال عدل ثقة ماظنث بمن عدّله ابن المبادك ووكيع 30 توانهوں نے فرمایا کہ ہاں وہ عادل اور ثقہ ہے جن کی تعدیل امام عبداللہ بن المبادک اورو کیع بن الجرائے کریں توان کے بارے میں کیا خیال کرتے ہو۔
  - حافظ ابن حجر عسقلانی فرماتے ہیں: وقال صالح بن محمد الاسدی عن ابن معین کان ابو حنیفه تقة فی الحدیث 31 ترجمہ: صالح بن محمد کی ابن معین سے بیان کرتے ہیں کہ انہوں نے فرمایا کہ ابو حنیفہ حدیث میں ثقہ ہیں۔
    - علم جرح وتعدیل کے امام شعبہ بن الحجاج امام ابو حنیفہ ؓ کے بارے میں فرماتے ہیں: کان والله حسن الفهد و جید الحفظ <sup>32</sup> بخد المام ابو حنیفہ ؓ مجبترین رائے اور بہترین حافظہ والے تھے۔ اور خود امام شعبہ ؓ امام ابو حنیفہ ؓ کے شاگر دیتھے اوران سے احادیث روایت کرتے تھے۔<sup>33</sup>
      - امام یکی بن معین ٌ فرماتے ہیں: • عام یکی بن معین ٌ فرماتے ہیں:

كان (ابوحنيفة) ثقة صدوقافي الفقه والحديث 34 امام ابوحنيفه علم حديث اور فقه مين ثقه اور صدوق بين -

- كى بن معين سع منقول ب: كان ابو حنيفة ثقة لا يحدث بالحديث الا ما يحفظ و لا يحدث بما لا يحفظ 35
- ترجمہ: آپ حدیث بیان کرنے میں ثقہ تھے، صرف وہ حدیث بیان کرتے تھے جوان کو یاد ہوتی تھی اور جو خوب اچھی طرح یاد نہیں ہوتی تھی وہ روایت نہیں کرتے تھے۔
- یکی بن معین سے سوال کیا گیا کہ کیاسفیان توری نے امام ابو حنیفہ سے روایت کیا ہے؟۔ انہوں نے فرمایا ہاں امام ابو حنیفہ ثقہ تھے اور فقہ میں سیچے تھے۔ 36
  - علامه ابن خلدون فرماتے ہیں:

مشہور مورخ اور ناقد علامہ ابن خلدون کے نز دیک امام ابو حنیفہ صرف ایک محدث ہی نہیں تھے بلکہ آپ امام صاحب کو علم حدیث کے کبار مجتہدین میں شار کرتے تھے چنانچہ آپ اپنی بے نظیر اور لاجواب کتاب مقدمہ ابن خلدون میں لکھتے ہیں کہ امام ابو حنیفہ کے علم حدیث مین بڑے مجتہدین میں سے ہونے کی بید دلیل ہے کہ ان کے مذہب پر رداً وقبولاً اعتاد اور بھروسہ کیا گیاہے۔

- امام یکی بن معین فرماتے ہیں: ولما سئل ابن معین عنه فقال: ثقة مأموب ما سمعت أحداً ضعفه 38 ترجمہ: وہ ثقد ہیں میں کسی ایسے شخص کو نہیں جانتا جس نے ان کی تضعیف کی ہو۔
- المام شعبة قرمات بين: كان أبو حنيفة ثقة من أهل الدين والصدق ولم يتهم بالكذب، وكان مأمونا على دين الله تعالى، صدوقا في الحديث، وأثنى عليه جماعة من الأئمة الكبار مثل عبد الله بن المبارك، ويعد من أصحابه

ترجمہ: امام ابو حنیفہ ثقہ ہیں اہل دین میں اور سچائی میں ان پر جھوٹ کا گمان بھی نہیں کیا جاسکتا دین کے معاملے میں قابلِ اعتبار ہیں، حدیث میں سچے ہیں عبد اللہ بن مبارک جیسے کبار علماء کرام نے ان کی تعریف کی ہے اور ان کے شاگر دوں میں شار ہوتے ہیں۔ متاریخ البحث:

# مذكوره بالاابحاث سے درج ذيل نتائج اخذ ہوتے ہيں:

امام ابو حنیفہ گی تعدیل پر مصر نہیں۔ خطیب بغدادی کی امام ابو حنیفہ گے بارے میں ذکر کردہ جرح کا اعتبار نہیں۔ دار قطیٰ ؓ وغیرہ کی جرح مجھ امام روش مقام کے حق میں معتبر نہیں ہے۔ کیونکہ جرح کرنے والے کم اور تعدیل بیان کرنے والے زیادہ ہیں۔ جس شخص کو امت نے امام بنایا ہو ان پر کسی کی تنقید معتبر نہیں۔ علاء اہل نقل میں جس کی عدالت مشہور ہو اور ثقابت وامانت میں جس کی تعدیل میں جس کی عدالت مشہور ہو اور ثقابت وامانت میں جس کی تعریف عام ہو، اس شہرت کی بناء پر اس کے بارے میں صراحتاً انفرادی تعدیل کی حاجت نہیں۔ امام ابو حنیفہ گو امت نے امام بنایا لہذا ان کی تعدیل کے حاجت نہیں ہے۔ کسی شخص کے بارے میں صرف جرح کا پایا جانا ہی اس کو محبور دہو۔ حافظ ذہبی ؓ کے نزدیک امام ابو حنیفہ تحفاظ میں شامل ہیں۔ میز ان الاعتدال میں امام ابو حنیفہ تحفاظ میں شامل ہیں۔ میز ان الاعتدال کے مقدمے کی روشنی میں مشکوک ٹھہر تا ہے، چنانچہ یہی کہا جائے گا کہ یہ ترجمہ بعد میں کسی نے شامل ابو حنیفہ گا ترجمہ ، خود میز ان الاعتدال کے مقدمے کی روشنی میں مشکوک ٹھہر تا ہے، چنانچہ یہی کہا جائے گا کہ یہ ترجمہ بعد میں کسی نے شامل کر دیا اور کسی کتاب میں حذف واضافہ محال ونا ممکن نہیں تاریخ سے ایک کئی مثالیں پیش کی جاسکتی ہیں۔

#### حوالهجات

1 خطيب بغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت، تاريخ بغداد، المحقق: الدكتور بشار عواد معروف الناشر: دار الغرب الإسلامي-بيروت الطبعة: الأولى، 1422هـ 2002م. - 75، ص558

2 صالحي، محمد بن يوسف الصالحي، عقود الجمار في مناقب الامام الاعظم ابي حنيفة النعمار . تحقيق ودراسة ملا عبدالقادر افغاني، جامعه ملك عبدالعزيز، سعوديه عربيه، ص 48

3 ابن خلكار، شمس الدين احمد بن محمد، تاريخ ابن خلكار، ترجمة الامام ابو حنيفه، دارصادر بيروت1900ء، ج5، ص405

وزير، محمد بن ابرابيم، الروض الباسع في الذب عن سنة ابي قاسم طَّالِظَيَّةُ، ج: 1،ص: 311، الناشر: دارعالم الفوائد للنشر والتوزيع

أبن حجر، شهاب الدين احمد بن حجر المكي، الخيرات الحسار في مناقب الامام الاعظم ابي حنيفة النعمار ، مطبع السعادة مصر، ص79

. أدارقطني، أبوالحسن علي بن عمر ،سنن الدارقطن، مؤسسة الرسالة ، بيروت، الطبعة الأولى، 1424هـ. ج2، ص107 ، رقم الحديث1233

تميني، أبو محمد محمود بن أحمد، عمدة القاري شرح صحيح البخاري، الناشر: دار إحياء التراث العربي بيروت، ج6. ص12

8اىضاً

<sup>9</sup> صفدر، سر فراز خان صفدر، مقام الي حنيفةٌ، مكتبه صفدريه َ تجرانواله، ص 271

10 محمد معين، دراسات اللبيب في الاسوة الحسنة بالحبيب، مطبوعه لاهور، ص 288-289

11 عسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني، تهذيب التهذيب، مطبعة دائرة الهعارف النظامية، الهند ، الطبعة الأولى، 1326هـ، ج10، ص462

12 ابن حجر مكي، الخيرات الحسان، ص34

13 شعراني، عبدالوهاب الشعراني، الميزاب الكبري للشعراني، ج1، ص71،72

168 سخاوي، محمد بن عبد الرحمن السخاوي، الاعلان بالتوبيخ لمن ذمر التاريخ، ص168

<sup>15</sup> نهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد، ميزان الاعتدال في نقد الرجال، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، الطبعة الأولى، 1382 هـ 1963 م. ج4. ص265

16 نهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد، تذكرة الحفاظ، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، 1419هـ 1998م. ج1. ص126 أنهبي، ميزاب الاعتدال، ج1. ص2

18 ابن تيميه، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم، منهاج السنة النبويه، المحقق: محمد رشاد سالم الناشر: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية الطبعة: الأولى، 1406 هـ 1986 م. ج2، ص619

19 قرطبي، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصر النمري القرطبي، جامع بيان العلم، تحقيق: أبي الأشبال الزهيري، دار ابن الجوزي، المملكة العربية السعودية الطبعة: الأولى، 1414 هـ 1994 م، ج2، ص1082

20 سبكي، تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي، طبقات الشافعية الكبرى ،المحقق: د. محمود محمد الطناحي د. عبد الفتاح محمد الخلو الناشر: هجر للطباعة والنشر والتوزيع الطبعة: الثانية، 1413هـ، ج2. ص9

```
<sup>21</sup> شيرازي، أبو اسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي، اللمع في اصول الفقه، باب القول في الجراح والتعديل، دار الكتب العلمية الطبعة: الطبعة الثانية 2003 مر 1424 هـ.. ص77
```

22 ابن عبدا لبر، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصر النمري القرطبي، جامع بيات العلم وفضله، تحقيق: أبي الأشبال الزهيري، دار ابن الجوزي، المملكة العربية السعودية الطبعة: الأولى، 1414 هـ 1994 م. ج2، ص1094

23 ابن صلاح، عثمان بن عبد الرحمن، أبو عمرو، تقي الدين ، معرفة أنواع علوم الحديث، ويُعرف بمقدمة ابن الصلاح، المحقق: نور الدين عبر ، دار الفكر سوريا، دار الفكر المعاصر، بيروت ، 1406هـ 1986م، ص105

24 ابن صلاح، مقدمه ابن صلاح، ص22

<sup>25</sup> جلال الدين السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي، حققه: أبو قتيبة نظر محمد الفاريابي ،دار طيبة بيروت، ص126

<sup>26</sup> سخاوى، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي ، فتح المغيث بشرح الفية الحديث للعراقي ، المحقق: علي حسين علي ، مكتبة السنة ، مصر الطبعة: الأولى، 1424هـ/ 2003م ، ج2. ص117

27 سخاوي، فتح المغيث، ج2،ص113

28 سيوطي، تدريب الراوي، ص405

29 قرطبي، جامع بيان العلم ، ج2، ص1082

30 ابن بزار، حافظ الدين محمد بن محمد بن شهاب ، مناقب الامام الاعظم ، مجلس دائرة معارف نظاميه ، حيدر آباد دكن ، بند ، الطبعة الاولى: 1321هـ ج 1 ، ص 91

450ابن حجر، تهذیب التهذیب، ج1، ص $^{31}$ 

36 ابن حجر مكي، الخيرات الحساب، ص36

<sup>33</sup> قرطبي، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر، الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء، دار الكتب العلمية، بيروت، ص127

35 ابن حجر مكي، الخيرات الحسان، ص35

35 خطيب، تاريخ بغداد، ج15، ص573 / ذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد، سير اعلام النبلاء، المحقق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة الطبعة: الثالثة، 1405 هـ/ 1985 م، ج6، ص395

ابن حجر عسقلاني، تهذيب التهذيب، 45010

<sup>37</sup> ابن خلدور، عبدالرحمن بن محمد، مقدمه ابن خلدور، دار الفكر بيروت 1988ء، ج1، ص562

38 عيني، عمدة القاري شرح صحيح البخاري، ج6، ص12

<sup>39</sup> ايضاً



This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.